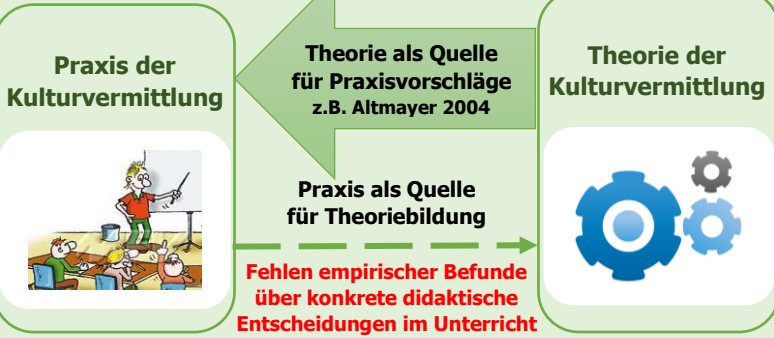


# Vermittlung der Zielsprachenkultur aus der Perspektive der DaF-Lehrenden

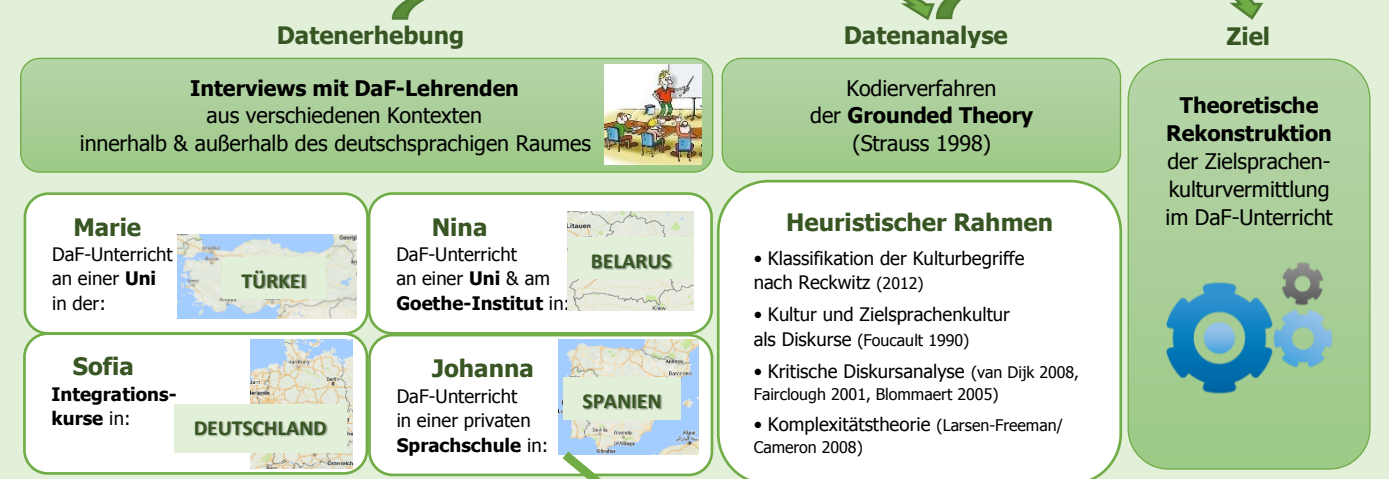
## 1 Problemstellung



## 2 Forschungsfragen

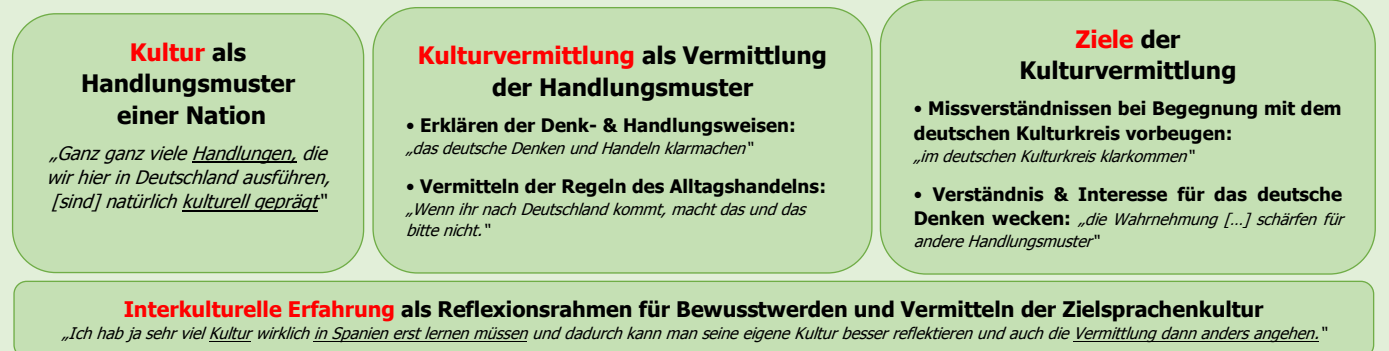
- Wie konstruieren DaF-Lehrende die **Zielsprachenkultur**?
- Von welchem **Sprachverständnis** gehen DaF-Lehrende in ihrem Unterricht aus?
- Welche Bedeutung messen Lehrende der **Vermittlung der Zielsprachenkultur** im Fremdspracherwerbsprozess bei?
- Wie gehen DaF-Lehrende mit **Zielsprachenkultur** beim Fremdsprachenlehren um?

## 3 Methodische Umsetzung



## 4 Analyse eines Interviews

### DaF-Lehrerin Johanna



## 5 Diskussionsfragen

1. Was sollte Ihrer Meinung nach bei der Durchführung der Studie unbedingt berücksichtigt werden?
2. Spielt Ihr Kulturverständnis bei der Planung Ihres DaF-Unterrichts eine Rolle?

## Weitere Teilnehmer für die Studie gesucht!

Wenn Sie DaF unterrichten und gerne über Ihren Unterricht in einem Gespräch reflektieren möchten, **würde ich mich über Ihre Kontaktaufnahme per E-Mail sehr freuen:** [nastassia.rozum@uni-bielefeld.de](mailto:nastassia.rozum@uni-bielefeld.de)

## Literatur

- Altmayer, Claus (2004): *Kultur als Hypertext. Zu Theorie und Praxis der Kulturwissenschaft im Fach Deutsch als Fremdsprache*. München: Iudicium.
- Blommaert, Jan (2005): *Discourse. A critical introduction*. Cambridge: Cambridge Univ. Press
- Fairclough, Norman (2001): *Language and power*. 2nd ed. Harlow: Longman.
- Foucault, Michel (1990): *Archäologie des Wissens*. 4. Aufl. Frankfurt am Main: Fischer.
- Larsen-Freeman, Diane; Cameron, Lynne (2008): *Complex systems and applied linguistics*. Oxford: Oxford University Press.
- Reckwitz, Andreas (2012): *Die Transformation der Kulturtheorien*. Weilerswist: Velbrück Wiss.
- Strauss, Anselm L. (1998): *Grundlagen qualitativer Sozialforschung*. 2. Auflage. München: Fink.
- van Dijk, Teun Adrianus (2008): *Society and discourse*. Cambridge: Cambridge University Press.